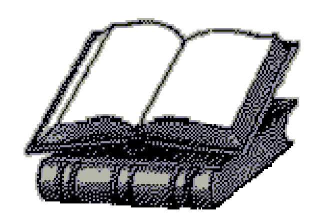
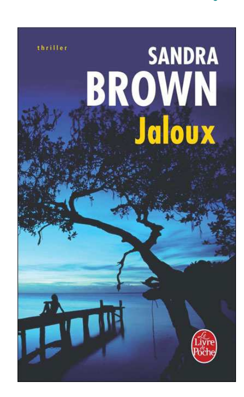
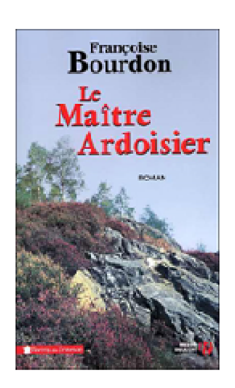




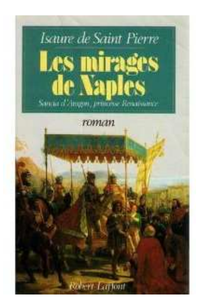
Les coups de cœur d'Yveline… et aussi…



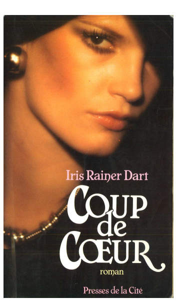
Excellent thriller, suspense efficacement géré,



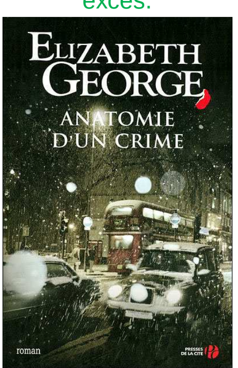
un livre qui ne surprend pas quand on connaît déjà l'auteure mais qui se laisse lire agréablement...on est vite emporté dans le tourbillon de cette saga familiale



Roman foisonnant, où l'on aime, où l'on tue avec excès.



Une histoire drôle et émouvante



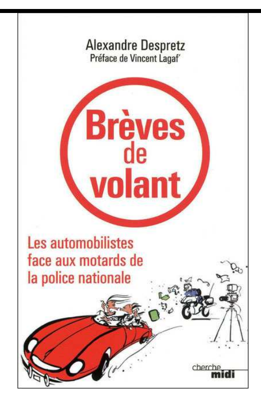
Une grande dame du genre



Une autre grande dame….



Derniers ouvrages arrivés sur nos rayonnages



Brèves de volant – Alexandre Despretz

Le mot de l'éditeur

L'automobiliste pris en faute par un motard de la police nationale déchaîne souvent l'imaginaire le plus fou. Festival d'humour involontaire et de mauvaise foi, ce livre est indispensable à tous ceux qui ont perdu ou perdront, sans savoir répliquer, de précieux points sur leur permis de conduire. Et, comme disait Francis Blanche, « L'avez-vous remarqué ?… Quand on roule, on n'a jamais de contravention. C'est toujours quand on s'arrête… ».

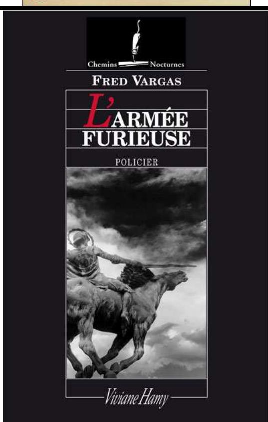
"Vous roulez un peu vite, monsieur, vous ne pensez pas ?"

"? Oui, je sais, mais j'ai des surgelés dans le coffre !"



Au sud de la frontière, à l'ouest du soleil – Haruki Murakami

Le mot de l'éditeur
Une situation stable, une famille unie : à quarante ans, Hajime ne peut imaginer existence plus agréable que la sienne. Lorsqu'il retrouve par hasard son premier amour de jeunesse, il sent néanmoins vibrer en lui un besoin de changement... Un roman empreint d'une grande poésie, ciselé par l'un des maîtres de la littérature nippone contemporaine.



L'armée furieuse – Fred vargas

Le mot de l'éditeur
Au cœur de la Brigade criminelle, le commissaire Adamsberg vaque à ses occupations. Même si Veyrenc, son ancien rival des Pyrénées, hésite encore à revenir, le reste de l'équipe évolue paisiblement : Rettancourt reste la grande « génératrice d'énergie », le chat dit « La Boule » dort toujours sur la photocopieuse, Danglard avec son verre de vin blanc développe un immense savoir, Mercadet est toujours à moitié endormi, Froissy fait des allers-retours entre sa réserve de nourriture et son bureau.
Une petite dame âgée attend le commissaire sur le trottoir, elle vient de Normandie. Ils n'ont pas rendez-vous, mais il n'y a qu'à lui qu'elle veut parler. Une nuit, dans son village, sa fille a vu « l'Armée furieuse », c'est-à-dire une cohorte de morts vivants qui vient enlever les pires personnes des environs. Meurtriers, voleurs, tous ceux qui n'ont pas la conscience tranquille se sentent menacés. Cette vieille légende est le signe que de multiples assassinats vont se produire.
Loin de sa circonscription, Adamsberg va pourtant accepter d'aller enquêter sur place, dans le village terrorisé de superstitions et de rumeurs sauvages. Aidé de la police locale, de son fils (qu'il a découvert dans Un lieu incertain), et de quelques complices, il tentera de protéger les mauvaises personnes contre le mauvais sort.



Absolution par le meurtre (T 1) - Peter Tremayne

Le Mot de l'éditeur :
Une course passionnante à travers l'Europe du VIIe siècle et les grands débats théologiques de l'époque, menée par une héroïne celte qui ne manque ni de caractère ni de sagacité. En écrivant cette série, Peter Tremayne nous fait découvrir la loi Bréhon, l'ancien système juridique irlandais.
Au VIIe siècle, en Irlande, les femmes avaient un statut important, et étaient considérées comme les égales des hommes. C'est donc grâce au personnage de Fidelma que Peter Tremayne nous entraîne en plein coeur des différends politiques et religieux qui déchiraient à l'époque l'Europe occidentale

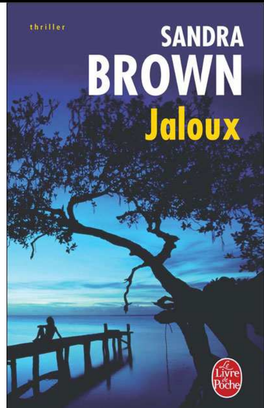


Derniers ouvrages arrivés sur nos rayonnages



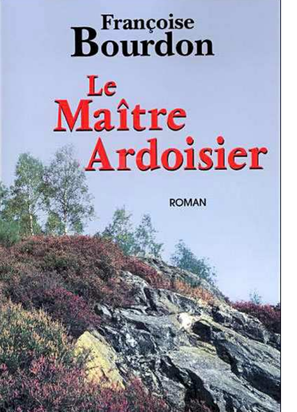
Le suaire de l'archevêque (T 2) – Peter Tremayne

Le Mot de l'éditeur :
En mission à Rome pour l'Église d'Irlande, soeur Fidelma arpente la ville en compagnie de son ami, le moine saxon Eadulf, en attendant d'être reçue par le pape Vitalien. Quelques jours après son arrivée, un meurtre est commis dans le palais du Latran. La victime n'est autre que le supérieur d'Eadulf, Wighard, archevêque de Cantorbéry. Au VII[e] siècle, le contexte politique est déjà tendu entre les Églises romaine et irlandaise. Soucieux de calmer les esprits, l'évêque romain Gélasius demande à l'intrépide duo d'enquêter sur cette sombre affaire qui pourrait bien mettre le feu aux poudres...



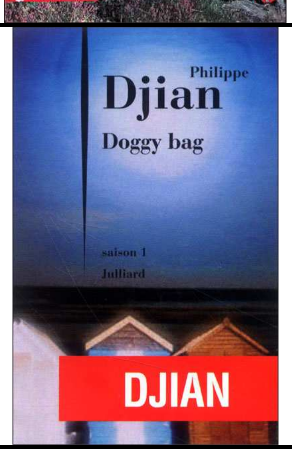
Jaloux – Sandra Brown

Le mot de l'éditeur
Lorsque Maris, éditrice new-yorkaise, reçoit un alléchant manuscrit d'un certain P.M.E, elle comprend que le roman a le potentiel d'un best-seller et cherche à entrer en contact avec l'auteur. Ses investigations la mènent jusqu'à une île perdue en Georgie. C'est là qu'elle découvre Parker Evans, un homme qui dissimule son identité et son passé et vit en reclus dans une ancienne et inquiétante demeure coloniale. Maris est envoûtée par le récit, dans lequel il est question de deux amis, d'une trahison mortelle… et de Parker lui-même. Mais quelque chose, dans ce roman, fait froid dans le dos. En quoi la vie de Maris est-elle liée à cette histoire ? Et qu'en est-il du personnage, bien réel lui, qui se sert d'elle pour parvenir à ses fins ?
Avec *Jaloux*, Sandra Brown décrit l'impact que l'amour et la haine peuvent avoir sur l'existence. Dans ce roman, qui utilise deux narrations parallèles, on découvre un puzzle où se démêlent les contradictions, le meurtre et la rédemption.



Le Maître ardoisier – Françoise Bourdon

Présentation de l'éditeur
Au milieu du XIXe siècle, la saga de deux familles ardennaises, les Lefort et les Warlet, dans l'univers rude de l'ardoise, industrie locale et tradition séculaire. En 1863, les ardoisières du domaine " les Ecaillères ", gérées par Eugène Warlet, font vivre tout un bourg. Ardoisiers, les Lefort le sont aussi depuis des générations et travaillent pour les Warlet. Bertrand Warlet, né d'une union mal acceptée entre les deux familles, reprend les rênes de l'entreprise avec une main de fer. Les " écaillons " ne l'acceptent pas et lui préfèrent la fille d'Eugène Warlet, Benjamine, passionnée d'ardoise. Malgré les coups bas de Bertrand et un lourd secret de famille, celle-ci continue de se battre corps et âme pour l'entreprise familiale. Grâce à des investissements technologiques et à des progrès sociaux, les ardoisières Warlet constituent une entreprise phare. Mais la guerre de 1914-1918 fait tout basculer. Qui pourra ensuite reprendre en main les Ecaillères ? Les hasards de la vie réservent parfois quelques surprises...



Doggy bag (Saison 1) – Philippe DJIAN

Le mot de l'éditeur
Certains hommes couchaient avec Béa dans le but d'obtenir une réduction sur l'achat de leur voiture. Sur certains modèles, ils pouvaient réaliser une économie appréciable. Ainsi débute Doggy bag, La première série Littéraire écrite par Philippe Djian - avec jubilation. Inspiré par l'invention des séries américaines, "L'auteur de Frictions a décidé d'en appliquer les codes à la littérature pour imaginer différemment la fiction. Au programme : La vie de deux frères, propriétaires d'un garage... A suivre, comme il se doit."



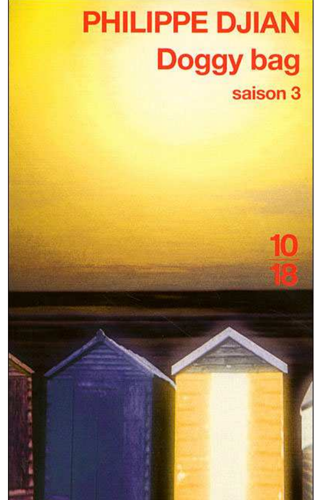
Derniers ouvrages arrivés sur nos rayonnages



Doggy bag (Saison 2) – Philippe DJIAN

Le mot de l'éditeur

Avec Doggy bag saison 2, Philippe Djian remporte son audacieux pari : nous tenir en haleine avec le récit du destin pour le moins extravagant de la famille Sollens. L'on y retrouve le même casting de choc. Irène, la mère des frères Sollens, alcoolique et bigote ; Josianne, infirmière torride, divorcée d'un mari impotent et rancunier ; Béa, spécialiste en marketing direct sur canapé et enfin la sulfureuse Edith, accompagnée de sa fille de vingt ans, à la recherche d'un père qui se cache peut-être dans le tableau... Vraies scènes d'amour, drames en direct et vents de folie sur fond de catastrophes naturelles et de violences urbaines ! Comme si tout ce petit monde totalement halluciné avait besoin de ça !



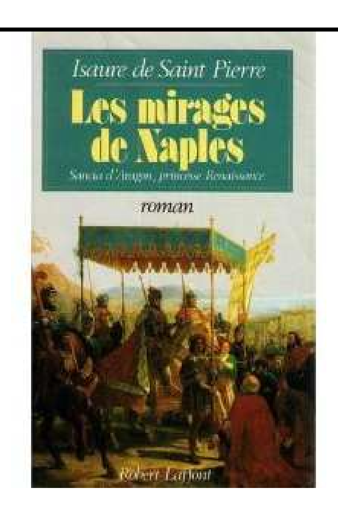
Doggy bag (Saison 3) – Philippe DJIAN

Le mot de l'éditeur

Extravagante, déjantée, désopilante, la famille Sollens est devenue la nôtre. Pas un jour ne se passe sans que nous mourions d'envie de connaître la suite de leurs aventures. Pas de panique, la saison 3 arrive !

Petit rappel… Dans Doggy Bag 2, vous avez souffert avec David durant un laborieux marathon sous un déluge tropical dévastant la ville. Vous vous êtes révoltés avec Marc contre les administrateurs véreux de la ville. Vous vous êtes émus du coma prolongé de Joël, le petit ami de Sonia. Vous avez réprouvé les stratagèmes de Josianne pour forcer David à l'épouser. Vous vous êtes étonnés qu'elle le quitte finalement avec perte et fracas. Mais vous vous êtes réjouis de leur réconciliation sur l'oreiller et de leur somptueux mariage. Quand, à la fin de la saison 2, Irène, la mère des frères Sollens, se fait enlever par un menuisier psychopathe avec lequel elle vient de s'ébattre sauvagement à l'arrière d'une camionnette, le suspense est à son comble…

Et la saison 3 arrive à point. Victor, le vieil époux éconduit, parviendra-t-il à retrouver Irène en vie grâce à ses relations haut placées ? Qu'adviendra-t-il du mariage de Josianne et de David lorsque ce dernier apprendra que sa femme n'est pas enceinte ? Joël retrouvera-t-il toutes ses facultés durant sa convalescence ? Sonia décidera-t-elle de se sacrifier pour lui ? Quant à Édith, pourra-t-elle enfin choisir entre les deux frères Sollens ? Évidemment, ce n'est pas nous qui vous le dirons…



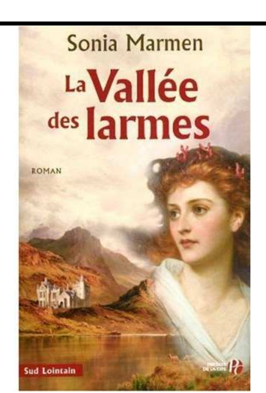
Les mirages de Naples – Isaure de Saint Pierre

Le mot de l'éditeur

Petite-fille, fille, sœur et nièce des rois de Naples, Sancia d'Aragon, épouse de Jofré Bordia, quatrième fils du palpe Alexandre Borgia, fut placée, de 1494 à 1504, au cœur des évènements qui bouleversèrent l'Europe du quattrocento et de la pré-Renaissance, lorsque les rois de France, Charles VIII puis Louis XII, occupèrent Naples à deux reprises en causant la chute du royaume napolitain d'Aragon ; elle connut les fastes, les intrigues et les dangers de la cour romaine, sous le soleil des Borgia ; elle éprouva une grande passion pour César Borgia, son beau-frère . César le somptueux, le cruel, le magnifique, frère de la fameuse Lucrèce. César qui rêvait de se tailler un royaume à la pointe de son épée, qui répandit la terreur sur toute l'Italie.

Autour du couple Sancia-César gravitèrent des personnages aussi célèbres et différents que Savonarole, Michel-ange, Léonard de Vinci ou Nicolas Machiavel. Sancia, impétueuse et passionnée, téméraire et amoureuse ne connut ni la mesure ni la paix et, lorsque César la trahit et s'en prit à sa famille, elle prépara sa vengeance. Une vengeance à la mesure de sa passion.

C'est toute l'Italie et la France de ce début de la Renaissance, toute une société cultivée, éprise d'art et de belles lettres, mais violente que nous livre Isaure de Saint Pierre.



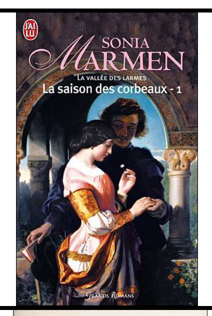
La vallée des larmes (tome –1) - Sonia Marmen

Présentation de l'éditeur

A la fin du XVIIe siècle, en plein cœur des Highlands, une jeune Irlandaise et un highlander vont vivre une passion dévorante. En 1695, en Ecosse, Caitlin a dix-neuf ans et travaille comme domestique au manoir Dunning, où la violence du maître des lieux fait de sa vie un enfer. Jusqu'au jour où elle le tue et s'enfuit. Elle croise alors le chemin de Liam Macdonald, un highlander au passé douloureux. Dès lors, leurs destins sont irrémédiablement liés. Caitlin s'éprend bientôt de ce géant ténébreux et le suit dans son village. Elle y découvrira l'hospitalité et le courage du peuple des Highlands mais aussi la jalousie, la rivalité et les batailles sanglantes entre clans qui sèmeront bien des obstacles sur le chemin de leur union. Au cœur de cette Ecosse sauvage et belle, Caitlin et Liam sont les héros d'une grande fresque romanesque où violence, intrigues et passion se mêlent avec bonheur.



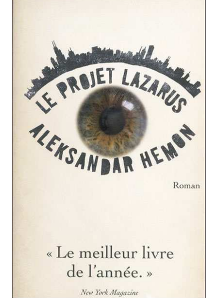
Derniers ouvrages arrivés sur nos rayonnages



La saison des corbeaux (La vallée des larmes Tome –2-1) - Sonia Marmen

Le mot de l'éditeur

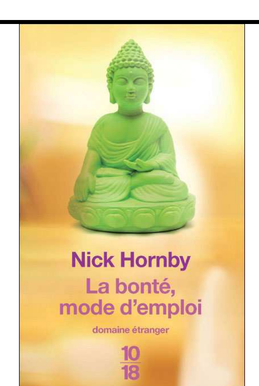
Vingt ans ont passé depuis la rencontre tumultueuse entre l'Irlandaise Caitlin et Liam Macdonald, le fier Highlander. Ils vivent heureux dans la vallée de Glencoe avec leurs enfants, Duncan Coll, Ranald et Frances. Mais, en 1715, l'Ecosse plonge de nouveau dans le chaos. L'enjeu : remettre un Stuart sur le trône. Le coeur gros, Caitlin voit partir son mari et ses deux fils. Tandis que les affrontements font rage, Duncan tombe fou amoureux de la flamboyante Marion Campbell, la fille de leur ennemi de toujours. La résurgence de vieilles rancunes et la cruauté de la guerre vont durement éprouver la famille Macdonald...



Le projet Lazarus – Aleksander Hemon

Le Mot de l'éditeur :

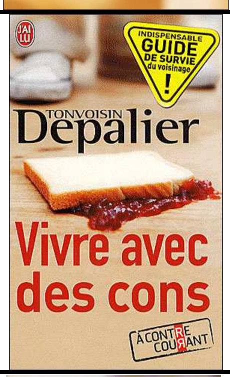
En 1908, Lazarus Averbuch, juif ukrainien de dixsept ans échappé des pogroms, immigre à Chicago. Peu de temps après son arrivée, il est tué par le chef de la police qui le soupçonne d'être un dangereux anarchiste. Hanté par sa mort, Vladimir Brik ? écrivain bosniaque, venu aux États-Unis juste avant la guerre ? décide de se rendre en Europe pour écrire son histoire. Il emmène un vieil ami photographe, Rora, qui a connu le siège de Sarajevo. Ensemble, ils traversent la Bosnie, différents pays de l'Est et rejoignent une Ukraine misérable. Tout au long de ce voyage, Brick ne cesse de poser des questions à Rora sur la guerre qui a déchiré son pays, la vie des trafiquants et la corruption. Finaliste au National Book Award 2008 et élu meilleur livre de l'année par Le "New York Magazine", ce roman, où le désespoir inspire un humour noir irrésistible, confirme le talent d'Aleksandar Hemon.



La bonté, mode d'emploi – Nick Hornby

Le Mot de l'éditeur

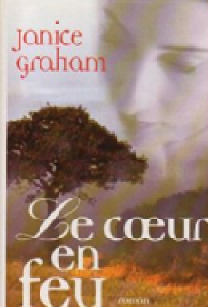
La quarantaine passée, fatiguée par son métier harassant de médecin et un mariage qui a perdu toute saveur, Kate décide de demander le divorce. Dans l'espoir de la retenir, David, son mari, va alors changer radicalement : renouant avec ses idéaux de jeunesse, l'homme irascible devient un modèle de bonté, prêchant la redistribution des richesses et recueillant des SDF. Déstabilisée par ce changement soudain et ces initiatives aussi généreuses que maladroites, Kate se retrouve face à une situation inédite et explosive... À partir de quand est-on quelqu'un de bon et jusqu'où peut-on aller pour le rester ? Dans cette comédie aux mille facettes, Nick Hornby tacle le politiquement correct et interroge ce qui fait la solidité d'un couple.



Vivre avec des cons – Tonvoisin Depalier

Le mot de l'éditeur

Vivre avec des cons nous entraîne dans une folle journée à la con, consacrée à l'observation du con d'élevage dans son milieu nature… Du voisin qui se lève aux aurores le week-end pour vérifier le bruit de sa perceuse aux cons mobiles, tueurs de vieilles aguerris qui sévissent à vélo, en voiture, en rollers, propulsés sur les crottoirs par leur rottweiler, en passant par votre conjoint ou la conne qui vous est jointe… bref, tout le monde y trépasse. Une chose est certaine, les cons et les connes ne sévissent pas qu'au bureau



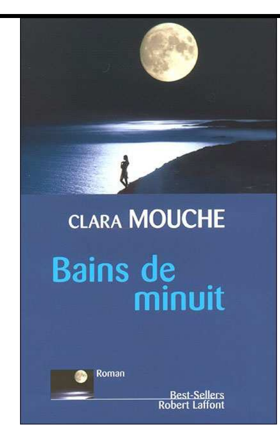
Le cœur en feu – Janice Graham

Le mot de l'éditeur

Annette vit en France depuis longtemps avec sa fille, Eliana. Lorsqu'elle retourne dans son Kansas natal pour l'enterrement de sa mère, elle est irrésistiblement attirée par Ethan, à la fois cow-boy et homme de loi, à qui elle confie les secrets de son douloureux passé. Mais Ethan est fiancé à Katie Anne, et lorsque celle-ci lui anonce qu'elle est enceinte son intégrité le pousse à l'épouser. Peu après, un incendie emporte Annette et blesse grièvement Katie Anne. Mais Annette semble encore, depuis l'au-delà, exercer son influence sur a vie d'Ethan de Katie Anne et d'Eliana.



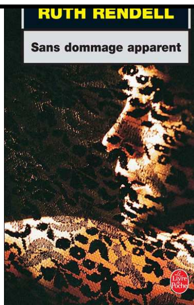
Derniers ouvrages arrivés sur nos rayonnages



Bains de minuit – Clara Mouche

Présentation de l'éditeur

Soleil, lauriers-roses, cigales et parasols... L'Esquillette est une petite plage tranquille où règne un bonheur estival. Jusqu'au jour où le rêve devient cauchemar. Des couples d'adolescents disparaissent. Le scénario est toujours le même : un garçon et une fille, un flirt d'été, une nuit idyllique... Ils passent la soirée sur le sable et se baignent sous la lune. Au matin, leurs parents les recherchent. En vain. Pour Caroline, le drame fait resurgir un passé douloureux. Trente ans plus tôt, sa meilleure amie, Alix, avait aussi disparu avec son amoureux. Pourquoi ses amis d'enfance refusent-ils de faire le rapprochement ? Quel enfer cache, à trente ans de distance, le petit paradis que tous s'acharnent à protéger ? Dans le secret des villas, les couples se déchirent, les générations se mêlent. Les enfants ont peur, leurs parents se taisent - ou mentent. Tous coupables ? Caroline veut savoir. Pour Alix. Quitte à détruire le souvenir magique de ses vacances d'enfance.

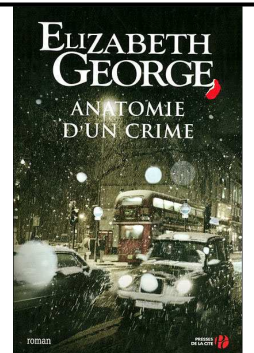


Sans dommage apparent – Ruth Rendell

Le Mot de l'éditeur

A Kingsmarkham, des jeunes filles disparaissent mystérieusement puis réapparaissent quelques jours plus tard. Droguées, elles ne peuvent donner aucune indication précise sur leur détention. Dans cette atmosphère d'angoisse générale, un détenu condamné pour pédophilie est remis en liberté, ce qui ne fait qu'accroître l'inquiétude des habitants de Kingsmarkham.

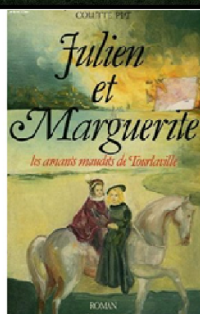
Responsable de ces deux affaires, Wexford enquête dans la cité où s'est installé le pédophile et où habite l'une des jeunes filles enlevées. Très vite, les événements prennent un tour dramatique, et deux meurtres successifs sont commis.



Anatomie d'un crime – Elizabeth George

Le Mot de l'éditeur

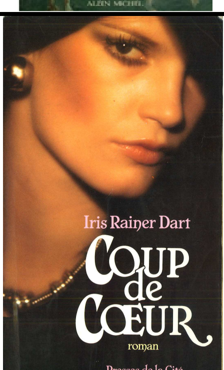
Dans les dernières pages de Sans l'ombre d'un témoin, son treizième roman, Elizabeth George faisait disparaître de façon abrupte lady Helen, l'épouse de Thomas Lynley, abattue par un adolescent devant son domicile de Belgravia. Comment en est-on arrivé à ce drame ? C'est là tout le propos de Anatomie d'un crime. Dans cette anatomie au scalpel de l'histoire d'un meurtre, Elizabeth George plonge aux racines du mal en racontant le destin de Joel Campbell, jeune garçon métis jamaïcain, livré à lui-même dans une cité du nord de Londres. Joel n'était pourtant pas destiné à devenir un meurtrier, mais pour protéger son frère et sa soeur, il va conclure un pacte qui, au bout du compte, l'amènera devant la porte de Thomas Lynley...



Julien et Marguerite, les amants maudits de Tourlaville – Colette Piat

Le mot de l'éditeur

Lorsque, après une enfance pleine de rires et de jeux, Marguerite de Ravalet prend conscience de son amour pour son frère Julien, elle est encore toute jeune : quatorze ans à peine. Leur passion est si furieuse et flamboyante qu'elle n'échappe pas à la haine jalouse des servantes, aux dénonciations et aux calomnies. On sépare les amants maudits : Julien part à Paris continuer ses études, et l'on marie Marguerite à Jean Lefebvre, un vieillard cruel. Elle se sauve de la prison qu'est vite devenu le domicile conjugal, retourne chez ses parents ; on l'enferme dans une tour, comme Julien, venu la retrouver. Alors, irréductibles, dans leur amour, ils organisent la fuite….



Coup de cœur – Iris Rainer Dart

Le mot de l'éditeur

Rosie Jane (RJ) et David viennent de deux mondes différents.
RJ à 37 ans. Née dans une famille pauvre d'immigrants juifs, elle a réussi, grâce à son humour dévastateur, a s'imposer comme scénariste dans la jungle impitoyable des milieux de la TV hollywoodienne. Mais elle doit se battre, seule, pour mener sa carrière et élever son garçon de 11 ans. Encore meurtrie par l'assassinat de son mari, elle reste sur ses gardes lorsque David entre dans sa vie. Il est trop beau, trop jeune, trop sûr de lui…
A l'image de son héroïne, coup de Cœur est une histoire d'amour vive, drôle, poignante, qui entremêle le destin de deux êtres que tout semble opposer au départ, et celui de deux familles : l'une, celle de David, représentant l'aboutissement du rêve américain ; l'autre, celle de RJ, caractéristique d'une immigration encore fraîche.
Un style vif et alerte, un humour incisif, une histoire drôle et émouvante, des personnages de chair et de sang : un roman comme on aimerait en lire plus souvent.